



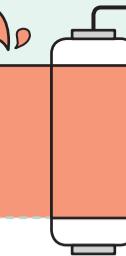
차례

▶

학습 기간	이 책의 구성	학습 내용	쪽수
학습 1~2 일차		국어 1학기, 2학기	3쪽
학습 3~4 일차		수학 1학기, 2학기	15쪽
학습 5~6 일차		사회 1학기, 2학기	27쪽
학습 7~8 일차		과학 1학기, 2학기	39쪽
학습 9~10 일차		영어 1학기, 2학기	51쪽
학습 11 일차		1회	64쪽 국어/수학/사회/과학/영어
학습 12 일차		2회	80쪽 국어/수학/사회/과학/영어
학습 13 일차		3회	96쪽 국어/수학/사회/과학/영어
학습 14 일차		국어 수학 사회 과학 영어	113쪽 117쪽 120쪽 123쪽 126쪽

+ 정답과 해설





1 생각과 느낌을 나누어요

(1) 시를 읽고 생각이나 느낌 나누기

- ① 무엇을 표현하려고 했는지 생각하며 시를 읽습니다.
- ② 시에 대한 자신의 생각이나 느낌을 여러 가지 방법으로 표현해 봅니다.
예) 오행시 짓기, 몸으로 표현하기, 그림으로 표현하기, 인물이 되어 말하기

(2) 이야기를 읽고 일어난 일에 대한 의견 나누기

- ① 일어난 일에 대한 인물의 마음을 정리해 봅니다.
- ② 인물의 말이나 행동에 대한 자신의 생각을 말해 봅니다.
- ③ 일어난 일에 대한 자신의 의견과 그렇게 생각한 까닭을 말해 봅니다.
예) 어떤 일이나 대상에 대한 생각 그런 생각을 하게 된 원인이나 근거

2 내용을 간추려요

(1) 글의 내용을 간추리는 방법

- ① 문단의 중심 문장을 찾습니다.
- ② 문장을 이어 주는 말을 찾습니다.
- ③ 중심 문장을 연결해 글 전체의 내용을 간추립니다.
예) 그리고, 그러나, 그래서

(2) 이야기의 흐름에 따라 내용 간추리기

- ① 사건이 일어난 시간의 흐름에 따라 내용을 정리합니다.
- ② 사건이 일어난 장소의 변화에 따라 내용을 정리합니다.
- 예) 「나무 그늘을 산 총각」의 내용 간추리기

시간	어느 더운 여름날	그날 오후	그날 저녁	다음 날 이후
장소	욕심쟁이 영감의 집 앞 느티나무 그늘	욕심쟁이 영감의 집 마당과 안방	욕심쟁이 영감의 집	욕심쟁이 영감의 집과 느티나무 그늘
사건	총각이 욕심쟁이 영감에게 나무 그늘을 삼.	총각은 그늘을 따라 욕심쟁이 영감의 집 마당과 안방으로 들어감.	그늘이 사라지자 총각이 집으로 돌아감.	총각이 동네 사람들을 그늘로 부르자 욕심쟁이 영감이 마을을 떠남.

(3) 글의 전개에 따라 내용 간추리기

- 예) 주장하는 글: 문제점 파악하기
- 해결 방안, 실천 방법 제안하기
- ① 글을 읽고 내용이 어떻게 전개되는지 살펴봅니다.
 - ② 문단의 중심 문장이나 중심 내용을 찾습니다.
 - ③ 글의 전개에 따라 전체 글의 내용을 정리해 간추립니다.

3 느낌을 살려 말해요

(1) 표정, 몸짓, 말투를 사용해 말할 때 주의할 점

- ① 듣는 사람에게 맞아야 합니다.
 - ② 표정, 몸짓, 말투가 서로 어울려야 합니다.
 - ③ 사용하려는 목적을 생각해야 합니다.
- 예) 겪은 일을 설명할 때, 다른 사람을 설득할 때, 감정을 표현할 때

(2) 듣는 사람을 고려해 상황에 맞게 말하기

- ① 듣는 사람이 누구인지, 듣는 장소가 어디인지 생각합니다.
→ 장소에 따라 알맞은 크기의 목소리로 말해야 함.
- ② 듣는 사람에게 말할 내용을 정리해 봅니다.
- ③ 듣는 사람이 이해하기 쉬운 말로 말합니다.
- ④ 내용에 알맞은 표정, 몸짓, 말투를 사용하여 말합니다.

(3) 읽는 사람을 위해 글을 쓸 때 고려할 점

- ① 읽는 사람의 나이를 고려해야 합니다.
- ② 내용을 잘 알고 있는지 살펴봐야 합니다.
- ③ 읽는 사람의 처지를 생각해 보고 써야 합니다.
→ 읽는 사람이 이해할 수 있고 관심을 보일 만한 내용을 써야 함.
- ④ 기분이 상하지 않도록 예의를 지켜야 합니다.

4 일에 대한 의견

(1) 글을 읽고 사실과 의견 구별하기

사실	현재에 있는 일이나 실제로 있었던 일 예) 우리는 울릉도에 가서 다시 독도로 가는 배를 탔다.
의견	어떤 사실이나 대상에 대한 생각 예) 독도에서 동해를 바라보니 가슴이 탁 트이는 것 같았다.

(2) 사실에 대한 의견 말하기

- ① 사실과 의견을 생각하며 글을 읽습니다.
- ② 글에 나타난 사실과 의견을 구별해 봅니다.
- ③ 새롭게 안 사실과 그것에 대한 의견을 써 봅니다.
- ④ 자신의 의견을 말하고 친구들과 비교해 봅니다.
같은 사실에 대해서도 사람마다 의견이 다르다는 것을 알 수 있음.

5 내가 만든 이야기

(1) 이야기를 읽고 사건의 흐름을 파악하는 방법

- ① 이야기에 나타난 인물, 장소, 일어난 일을 찾습니다.
- ② 이야기에서 일어난 중요한 일을 찾습니다.
- ③ 일이 일어난 차례를 살핍니다.

(2) 이야기의 흐름 이해하기

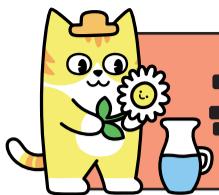
- ① 일어난 일을 차례대로 정리해 봅니다.
- ② 일어난 일을 처음, 가운데, 끝으로 정리해 봅니다.
- ③ 이야기의 흐름에 따라 생각이나 느낌을 말해 봅니다.

(3) 이야기의 주제 찾기

- 이야기에서 나타내려고 하는 생각
- ① 제목으로 글쓴이의 생각을 짐작해 봅니다.
 - ② 인물의 말과 행동, 일어난 일 등 주제가 드러난 부분이나 장면을 찾아봅니다.

(4) 이야기를 읽고 이어질 내용 상상해 쓰기

- ① 사건의 흐름에 맞게 이어질 내용을 상상해야 합니다.
- ② 이야기의 처음, 가운데, 끝을 생각하고 써야 합니다.
- ③ 사건들 사이에 원인과 결과 관계가 있어야 합니다.
이야기의 흐름이 자연스럽고 이야기 앞부분에 나온 내용과도 어울려야 함.



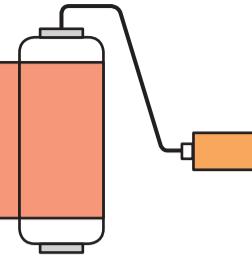
국어

1학기

1. 생각과 느낌을 나누어요 ~ 5. 내가 만든 이야기

정답과 해설 2쪽

확인 문제



[01~03] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

볼래
겨울을 녹이면서
봄비가 내려와 앉으면

꽃씨는
땅속에 살짝 돌아누우며
눈을 뜁니다.

봄을 기다리는 아이들은
쏘옥
손가락을 집어넣어 봅니다.

꽃씨는 저쪽에서
고개를 빼끔
얄밉게 숨겨 두었던
파란 손을 내밉니다.

관련 단원 | 1. 생각과 느낌을 나누어요

01 꽃씨를 눈 뜨게 하는 것은 무엇입니까? ()

- ① 겨울
- ② 봄비
- ③ 땅속
- ④ 아이들
- ⑤ 손가락

관련 단원 | 1. 생각과 느낌을 나누어요

02 친구들이 이 시에 대한 생각이나 느낌을 말한 것입니다. 빈칸에 들어갈 알맞은 말은 무엇입니까? ()

봄비가 내려와 않는다고
하니까 비가 [] 같이
느껴져.

난 봄비가 내려와 않는다고
해서 새를 떠올렸어.



- ① 꽃씨
- ② 날씨
- ③ 우산
- ④ 사람
- ⑤ 자연

관련 단원 | 1. 생각과 느낌을 나누어요

03 02와 같이, 이 시에 대한 생각이나 느낌이 서로 다른 깊음을 모두 고르시오. (, ,)

- ① 경험이 서로 달랐기 때문이다.
- ② 반복되는 표현이 있기 때문이다.
- ③ 모양을 흉내 내는 말을 사용했기 때문이다.
- ④ 시에서 일어나는 일을 다르게 생각했기 때문이다.
- ⑤ 시에서 재미를 느낀 부분이 서로 달랐기 때문이다.

관련 단원 | 2. 내용을 간추려요

04 설명하는 글의 내용을 간추리는 순서대로 기호를 쓰시오.

- ⓐ 문장을 이어 주는 말을 찾는다.
- ⓑ 각 문단에서 중심 문장을 찾는다.
- ⓒ 중심 문장을 연결해 글 전체의 내용을 간추린다.

() → () → ()

[05~06] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

오늘 하루는 전국적으로 맑은 날씨가 되겠습니다. 서울, 춘천은 19도, 강릉, 청주, 전주 등은 20도까지 낮 기온이 올라가겠습니다. 일요일에도 산책하기 좋은 날씨가 되겠습니다. 서울, 춘천은 20도, 청주와 진주 등은 21도의 따뜻한 날씨가 예상됩니다. 하지만 아침저녁으로는 5도에서 6도의 쌀쌀한 날씨가 예상됩니다. 일교차가 크니 감기에 걸리지 않도록 조심하세요.

관련 단원 | 2. 내용을 간추려요

05 다음은 일요일에 춘천으로 나들이를 갈 친구가 쓴 내용입니다. 빈칸에 들어갈 알맞은 내용은 무엇입니까? ()

- 오늘 날씨: 전국적으로 맑음.
- 일요일 날씨: – 산책하기 좋은 날씨
- 춘천 낮 기온 20도
- []

- ① 강릉 낮 기온 20도
- ② 전주 산책하기 좋음.
- ③ 청주 낮 21도 따뜻함.
- ④ 진주 아침 5도 쌀쌀함.
- ⑤ 아침저녁으로 기온 차가 큼.

관련 단원 | 2. 내용을 간추려요

06 날씨 정보를 들으면서 중요한 내용을 간추려 쓰면 좋은 점을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 나중에 기억하기 쉽다.
- ② 글을 읽는 속도가 빨라진다.
- ③ 낱말의 정확한 뜻을 알 수 있다.
- ④ 뜻이 비슷한 낱말을 떠올릴 수 있다.
- ⑤ 중요한 내용을 빠짐없이 기억할 수 있다.

관련 단원 | 3. 느낌을 살려 말해요

07 다음과 같은 말하기 상황에 어울리는 태도는 무엇입니까? ()

반 친구들 앞에서 박물관에 다녀온 경험을 발표할 때

- ① 손가락을 계속 만지작거린다.
- ② 작은 목소리로 소곤소곤 말한다.
- ③ 비뚤게 서서 손으로 머리를 긁적인다.
- ④ 굳은 표정으로 말끝을 흐리면서 말한다.
- ⑤ 듣는 사람을 쳐다보며 높임말을 써서 말한다.

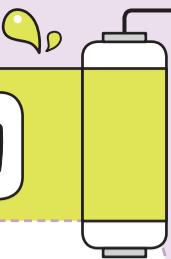


수학

1학기

1. 큰 수 ~ 3. 곱셈과 나눗셈

핵심 정리



1 큰 수

(1) 다섯 자리 수

예) 10000이 3개, 1000이 5개, 100이 2개, 10이 1개, 1이 8개
인 수 ⇒ 쓰기 35218 읽기 삼만 오천이백십팔

(2) 십만, 백만, 천만

- 10000이 10개인 수
⇒ 쓰기 100000 또는 10만 읽기 십만
- 10000이 100개인 수
⇒ 쓰기 1000000 또는 100만 읽기 백만
- 10000이 1000개인 수
⇒ 쓰기 10000000 또는 1000만 읽기 천만

(3) 억, 조

- 1000만이 10개인 수
⇒ 쓰기 100000000 또는 1억 읽기 억 또는 일억
- 1000억이 10개인 수
⇒ 쓰기 1000000000000 또는 1조 읽기 조 또는 일조

(4) 뛰어 세기

- ① 1만씩 뛰어 세면 만의 자리 수가 1씩 커집니다.
- ② 10억씩 뛰어 세면 십억의 자리 수가 1씩 커집니다.

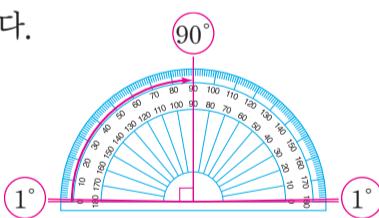
(5) 수의 크기 비교

- ① 자리 수가 다르면 자리 수가 많은 쪽이 더 큰 수입니다.
- ② 자리 수가 같으면 가장 높은 자리 수부터 차례대로 비교하여 수가 큰 쪽이 더 큰 수입니다.

2 각도

(1) 각도

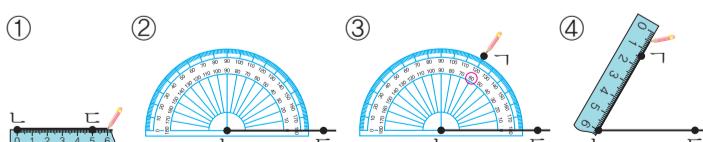
- 각의 크기를 각도라고 합니다.
- 직각을 똑같이 90° 으로 나눈 것 중 하나를 1도라 하고 1° 라고 씁니다.
- 직각의 크기는 90° 입니다.



(2) 각 그리기

예) 각도가 60° 인 각 그림 그리기

- ① 자를 이용하여 각의 한 변인 변 \angle 을 그립니다.
- ② 각도기의 중심과 점 \angle 을 맞추고, 각도기의 밑금과 각의 한 변인 변 \angle 을 맞춥니다.
- ③ 각도기의 밑금에서 시작하여 각도가 60° 가 되는 눈금에 점 \angle 을 표시합니다.
- ④ 각도기를 떼고, 자를 이용하여 변 \angle 을 그어 각도가 60° 인 각 \angle 을 완성합니다.



(3) 직각보다 작은 각과 직각보다 큰 각

- 각도가 0° 보다 크고 직각보다 작은 각을 예각이라고 합니다.
- 각도가 직각보다 크고 180° 보다 작은 각을 둔각이라고 합니다.

(4) 각도의 합과 차 구하기

- 각도의 합은 자연수의 덧셈과 같은 방법으로 계산합니다.

예) 40° 와 30° 의 합

$$40 + 30 = 70 \Rightarrow 40^{\circ} + 30^{\circ} = 70^{\circ}$$

- 각도의 차는 자연수의 뺄셈과 같은 방법으로 계산합니다.

예) 90° 와 10° 의 차

$$90 - 10 = 80 \Rightarrow 90^{\circ} - 10^{\circ} = 80^{\circ}$$

(5) 삼각형의 세 각의 크기의 합

삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.

(6) 사각형의 네 각의 크기의 합

사각형의 네 각의 크기의 합은 360° 입니다.

3 곱셈과 나눗셈

(1) (세 자리 수) × (몇십)

예) 132×30 의 계산

$$\begin{array}{r} 132 \\ \times 3 \\ \hline 396 \end{array} \quad \begin{array}{r} 132 \\ \times 30 \\ \hline 3960 \end{array}$$

(세 자리 수) × (몇)을 계산한 값에 0을 1개 붙입니다.
10배

(2) (세 자리 수) × (두 자리 수)

예) 310×21 의 계산

$$\begin{array}{r} 310 \\ \times 21 \\ \hline 310 \\ 620 \\ \hline 6510 \end{array}$$

(세 자리 수) × (몇)을 계산한 값과 (세 자리 수) × (몇십)을 계산한 값을 더합니다.

(3) (세 자리 수) ÷ (몇십)

예) $241 \div 40$ 의 계산

$$\begin{array}{r} 6 \leftarrow \text{몫} \\ 40) 241 \\ \underline{-240} \\ \hline 1 \leftarrow \text{나머지} \end{array}$$

$40 \times 5 = 200$
 $40 \times 6 = 240$
 $40 \times 7 = 280 \rightarrow 241$ 보다 크지 않으면서 가장 가까운 수

몫 6 나머지 1

(4) (세 자리 수) ÷ (두 자리 수)

예) $589 \div 21$ 의 계산

$$\begin{array}{r} 28 \leftarrow \text{몫} \\ 21) 589 \\ \underline{-42} \\ 169 \\ \underline{-168} \\ \hline 1 \leftarrow \text{나머지} \end{array}$$

$21 \times 27 = 567$
 $21 \times 28 = 588 \rightarrow 589$ 보다 크지 않으면서 가장 가까운 수

몫 28 나머지 1



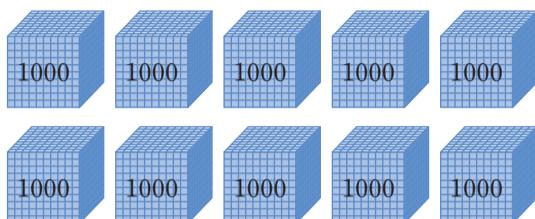
수학

1학기

1. 큰 수 ~ 3. 곱셈과 나눗셈

관련 단원 | 1. 큰 수

01 그림을 보고 □ 안에 알맞은 수나 말을 써넣으시오.



1000이 10개인 수를 □ 또는 1만이라 쓰고, 만 또는 □이라고 읽는다.

관련 단원 | 1. 큰 수

02 수를 읽어 보시오.

48279

()



관련 단원 | 1. 큰 수

03 백만의 자리 숫자가 다른 수를 찾아 기호를 쓰시오.

- | | |
|------------|------------|
| Ⓐ 32148942 | Ⓑ 72919014 |
| Ⓒ 92789123 | Ⓓ 53289091 |

()

관련 단원 | 1. 큰 수

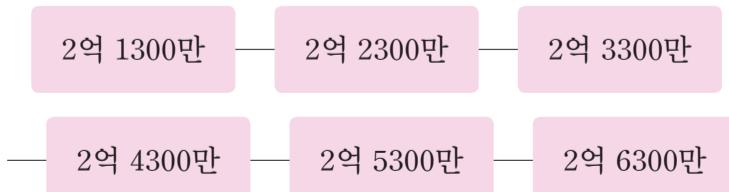
04 다음을 수로 나타내면 0은 몇 개인지 구해 보시오.

사천칠조 삼천구백억 오백팔십육만

()

관련 단원 | 1. 큰 수

05 얼마씩 뛰어 세었는지 구해 보시오.



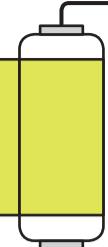
()

확인 문제

관련 단원 | 1. 큰 수

06 두 수의 크기를 비교하여 ○ 안에 >, =, <를 알맞게 써 넣으시오.

3789584 ○ 3901234



관련 단원 | 1. 큰 수

07 가장 작은 수를 찾아 기호를 쓰시오.

- | |
|--------------|
| Ⓐ 6209570000 |
| Ⓑ 63억 100만 |
| Ⓒ 6400000000 |

()

관련 단원 | 2. 각도

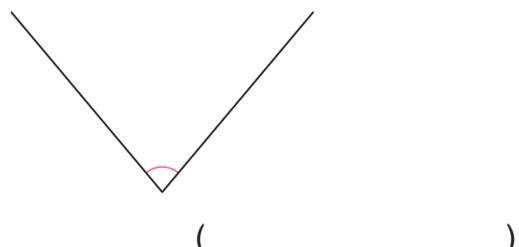
08 두 각 중에서 더 작은 각을 찾아 ○표 하시오.



() ()

관련 단원 | 2. 각도

09 각도기를 사용하여 각도를 재어 보시오.



()

관련 단원 | 2. 각도

10 크기가 30° 인 각을 그리는 순서대로 번호를 쓰시오.

- Ⓐ 자를 이용하여 각의 한 변을 그린다.
- Ⓑ 각도기로 30° 가 맞는지 재어서 확인한다.
- Ⓒ 각도기를 떼고, 자를 이용하여 각의 꼭짓점이 될 점과 각도기로 찾은 점을 잇는다.
- Ⓓ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점에 맞추고 각도기의 밑금을 각의 변에 맞춘다.
- Ⓔ 각도기의 밑금에서 시작하여 각도가 30° 가 되는 눈금에 점을 표시한다.

()



사회

1학기

1. 지역의 위치와 특성 ~
 2. 우리가 알아보는 지역의 역사
- (1) 우리 지역의 문화유산

핵심 정리



1 지역의 위치와 특성

(1) 지도로 본 우리 지역

① 지도

- 하늘에서 내려다본 땅의 실제 모습을 일정하게 줄여 평면에 나타낸 그림입니다.
- 지도가 갖추고 있는 요소로 지형지물의 위치와 종류, 지형지물 사이의 실제 거리, 땅의 높낮이 등을 알 수 있습니다.

② 지도의 요소

방위와 방위표	<ul style="list-style-type: none"> • 방위: 방향의 위치, 동서남북 • 방위표: 방위를 알려 주는 표시 • 지도에 방위표가 없으면 위쪽이 북쪽이라고 약속함. 	
기호와 범례	<ul style="list-style-type: none"> • 기호: 학교, 우체국, 병원 등을 지도에 간단히 나타내는 표시 • 범례: 지도에 쓰이는 기호와 그 뜻을 모아서 알려 주는 표 	
축척	지도에서 실제 거리를 줄인 정도	
등고선	지도에서 높이가 같은 곳을 연결하여 땅의 높낮이를 나타낸 선	

③ 일상생활에서 활용하는 지도

약도	중요한 것만 간략하게 나타낸 지도임.
길 도우미 지도	목적지로 가는 길과 목적지까지 가는 데 걸리는 시간을 알 수 있음.
버스 노선도	어느 버스를 타야 하는지 알 수 있음.
지하철 노선도	역의 위치와 노선의 방향을 나타냄.
관광 안내도	주요 관광지 위치나 추천 관광 순서 등을 확인할 수 있음.
날씨 지도	지도를 바탕으로 날씨 정보를 표시함.

(2) 우리 지역의 중심지

① 중심지

- 사람들이 일이나 활동을 하기 위해 많이 모이는 곳입니다.
- 중심지에는 시청, 군청, 구청, 시장, 버스 터미널 등 생활에 필요한 다양한 시설들이 있고, 교통이 편리합니다.

② 지역의 다양한 중심지

→ 규칙에 의해 공공의 일들을 처리하는 것	
행정 중심지	행정 업무를 처리할 때 이용하는 시청, 도청, 교육청 등의 시설이 모여 있는 곳
교통 중심지	다른 고장이나 지역으로 이동할 때 이용하는 기차역, 버스 터미널 등의 교통 시설이 모여 있는 곳
상업 중심지	물건을 살 때 이용하는 전통 시장, 대형 마트, 백화점 등 크고 작은 상업 시설이 모여 있는 곳
산업 중심지	물건을 만드는 회사나 공장 등 생산 시설이 모여 있는 곳 물건이나 서비스를 만들어 내는 일
관광 중심지	여가 활동이나 관광을 할 때 이용하는 여가 시설, 관광 시설 등이 모여 있는 곳

③ 중심지 답사하기 → 어떤 곳에 찾아가 직접 보고 조사하는 활동

- 중심지를 조사하는 방법으로 인터넷으로 찾아보기, 지역 홍보 자료 살펴보기, 어른들께 여쭤보기 등이 있습니다.

• 중심지 답사 방법

답사 계획하기	답사 날짜와 장소, 내용, 방법, 준비물, 역할 등을 정하고 답사 계획서를 씁니다.
답사하기	<ul style="list-style-type: none"> • 중심지의 위치와 모습, 중심지에서 사람들이 하는 일을 살펴봅니다. • 사진과 동영상을 찍고, 사람들과 나눈 이야기, 관찰한 내용 등을 기록합니다.
답사 자료 정리하기	답사 경로를 되짚어 보면서 답사 자료를 정리합니다.

2 우리가 알아보는 지역의 역사

(1) 우리 지역의 문화유산

① 문화유산

- 옛날부터 전해 내려오는 것들 가운데 후손에게 물려줄 만한 가치가 있는 것입니다.
- 탑, 건축물처럼 형태가 있는 유형 문화유산과 전통 음악, 춤, 놀이처럼 형태가 없는 무형 문화유산으로 나눌 수 있습니다.

- ② 우리 지역의 문화유산 조사 방법: 인터넷에서 문화유산 검색, 문화유산과 관련된 책이나 기록물을 찾아보기, 문화유산을 잘 아는 사람과 면담, 문화유산 답사 등이 있습니다.

③ 우리 지역의 문화유산 답사하기

답사 계획하기	답사 장소를 미리 알아보고 답사 계획서를 작성합니다.
답사하기	안내도를 보며 둘러볼 장소와 순서를 정함. → 안내 자료를 읽고, 문화유산의 유래와 특징을 확인함. → 문화유산을 촬영하거나 그림. → 궁금한 점을 문화 관광 해설사께 여쭤봄. → 문화유산에 대해 알게 된 내용을 기록함.
답사 자료 정리하기	답사를 다녀온 후 답사 보고서를 작성함.

④ 우리 지역의 문화유산 소개하기

문화유산 동영상 만들기	문화유산에 관한 동영상을 만들면 많은 사람에게 문화유산을 소개할 수 있음.
문화유산 홍보 포스터 만들기	문화유산 홍보 포스터에는 문화유산이 잘 드러나는 그림이나 사진, 짧은 문구 등이 들어 있어 문화유산의 특징을 한눈에 볼 수 있음.
문화유산 안내도 만들기	문화유산 안내도를 만들어 지역에 있는 다양한 문화유산의 위치와 특징, 관련된 이야기 등을 함께 소개할 수 있음.
문화유산 소개 책자 만들기	문화유산 소개 책자를 만들어 문화유산의 특징을 자세하게 소개할 수 있음.

⑤ 지역의 문화유산을 보호하는 방법 → 우리 지역의 문화유산에는 조상의 생활 모습과 생각이 담겨 있기 때문에 아끼고 보호해야 함.

- 지역 문화유산 축제, 문화재 지킴이 활동, 지역의 문화유산 발굴 및 보존 등 문화유산을 보호하고자 노력합니다.
- 지역의 문화유산을 유네스코 지정 문화유산으로 만들고자 노력합니다.

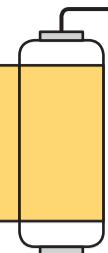


사회

1학기

1. 지역의 위치와 특성 ~
 2. 우리가 알아보는 지역의 역사
- (1) 우리 지역의 문화유산

확인 문제



관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

01 다음에서 설명하는 것은 무엇인지 쓰시오.

위에서 내려다본 땅의 실제 모습을 일정하게 줄이고, 정해진 약속에 따라 색이나 모양 등을 사용하여 이해하기 쉽게 나타낸 것이다.

()

관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

02 다음 중 지도에서 찾을 수 있는 요소가 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 인구수
- ② 땅의 높낮이
- ③ 지형지물의 종류
- ④ 지형지물의 위치
- ⑤ 지형지물 사이의 실제 거리

중요 !!

관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

03 방위에 대한 설명으로 바르지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 동서남북으로 나타낸다.
- ② 방위표를 보고 알 수 있다.
- ③ 방향의 위치를 알려 주려고 사용한다.
- ④ 지도에 방위표가 없으면 위쪽이 남쪽이다.
- ⑤ 방위표를 이용하면 사람이나 건물의 방향과 관계없이 정확한 위치를 나타낼 수 있다.

관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

04 다음 기호와 그 뜻을 바르게 선으로 이으시오.

- | | |
|-----|--------|
| (1) | • ④ 병원 |
| (2) | • ④ 산 |
| (3) | • ④ 논 |

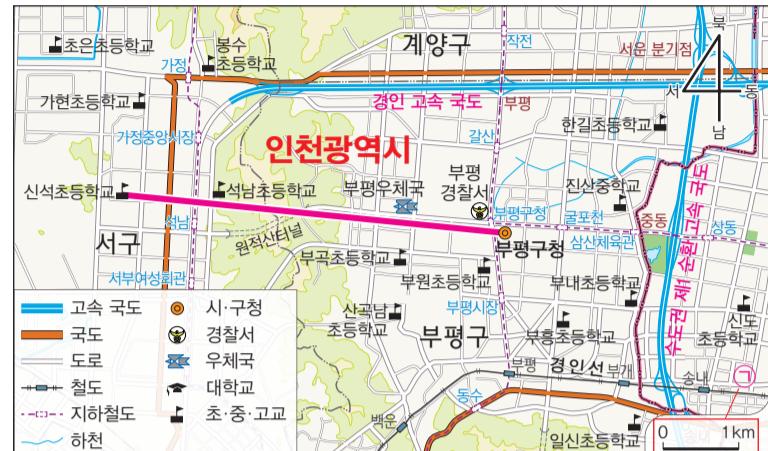
중요 !!

관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

05 등고선에 대한 설명으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 색이 진해질수록 낮은 곳입니다.
- ② 높이가 다른 곳을 연결한 선입니다.
- ③ 바깥으로 갈수록 높은 곳을 나타냅니다.
- ④ 등고선의 숫자가 클수록 낮은 곳입니다.
- ⑤ 지도에 땅의 높낮이를 나타낼 때 이용합니다.

[06~07] 다음 지도를 보고 물음에 답하시오.



관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

06 다음에서 설명하는 것은 무엇인지 쓰시오.

위 지도의 ⑦처럼 막대 모양으로 표시된 것으로, 실제 거리를 줄인 정도를 말한다.

()

중요 !!

관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

07 빙칸에 들어갈 알맞은 숫자는 얼마입니까? ()

신석초등학교에서 부평구청까지의 지도상 거리가 5 cm이므로 두 지점 사이의 실제 거리는 []이다.

- ① 1 km
- ② 2.5 km
- ③ 3 km
- ④ 3.5 km
- ⑤ 5 km

관련 단원 | 1-(1) 지도로 본 우리 지역

08 다음에서 설명하는 지도는 무엇입니까? ()

역의 위치와 노선의 방향을 지도로 나타내면 훨씬 알아보기 쉽다.

- ① 약도
- ② 날씨 지도
- ③ 관광 안내도
- ④ 지하철 노선도
- ⑤ 길 도우미 지도

관련 단원 | 1-(2) 우리 지역의 중심지

09 다음에서 설명하는 것은 무엇인지 쓰시오.

- 사람들이 많이 모이는 곳이다.
- 사람들의 생활과 관련한 여러 시설이 모여 있는 곳이다.

()

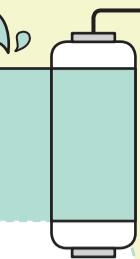


과학

1학기

1. 과학자처럼 탐구해 볼까요? ~ 3. 식물의 한살이

핵심 정리



1 과학자처럼 탐구해 볼까요?

과학적인 관찰 방법	변화가 일어나는 대상은 변화가 일어나기 전, 변화가 일어나는 중, 변화가 일어난 후의 상태를 모두 관찰하고 비교해야 함.
과학적인 측정 방법	대상을 측정하기에 알맞은 도구를 선택하여 올바른 방법으로 측정함.
과학적인 예상 방법	이미 관찰하거나 측정한 값에서 규칙을 찾아내면 측정하지 않은 값을 예상할 수 있음.
과학적인 분류 방법	탐구 대상의 공통점과 차이점을 바탕으로 분류 기준을 세워 분류하고 한 번 분류한 것을 여러 단계로 계속 분류함.
과학적인 추리 방법	탐구 대상을 다양하고 정확하게 관찰해야 하며, 추리한 것이 관찰 결과를 모두 설명할 수 있어야 함.
과학적인 의사소통 방법	정확한 용어를 사용하여 타당한 근거를 제시하며 설명하고, 표, 그림, 그래프 등 다양한 방법을 사용함.

2 지층과 화석

(1) 여러 가지 모양의 지층

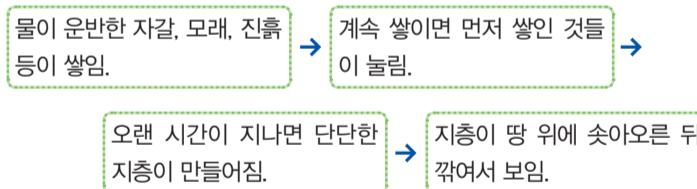
- ① 지층: 자갈, 모래, 진흙 등으로 이루어진 암석들이 층을 이루고 있는 것입니다.
→ 수평인 지층, 끊어진 지층, 휘어진 지층 등이 있음.
- ② 여러 가지 모양의 지층의 공통점과 차이점

공통점	줄무늬가 보이며, 여러 개의 층으로 이루어져 있음.
차이점	층의 두께와 색깔이 다르며, 지층의 모양이 다름.

(2) 지층이 만들어지는 과정

- ① 지층에 줄무늬가 생기는 까닭: 지층을 이루고 있는 자갈, 모래, 진흙 등의 알갱이 크기와 색깔이 다르기 때문입니다.
- ② 지층이 만들어진 순서: 아래에 있는 층이 위에 있는 층보다 먼저 만들어진 것입니다.

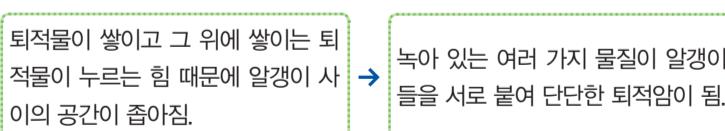
(3) 지층이 만들어져 발견되는 과정



(3) 퇴적암

- ① 퇴적암: 물이 운반한 자갈, 모래, 진흙 등의 퇴적물이 굳어져 만들어진 암석입니다.
- ② 퇴적암의 종류: 알갱이의 크기에 따라 이암, 사암, 역암으로 분류할 수 있습니다(알갱이의 크기: 역암 > 사암 > 이암).

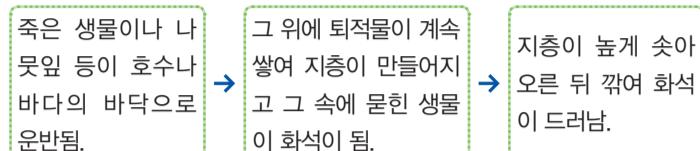
(4) 퇴적암이 만들어지는 과정



(5) 화석이 만들어지는 과정

- ① 화석이 잘 만들어지는 조건: 생물의 몸체 위에 퇴적물이 빠르게 쌓이고, 생물의 몸체에 단단한 부분이 있으면 화석으로 만들어지기 쉽습니다.

② 화석이 만들어져 발견되는 과정



- (6) 화석을 통해 알 수 있는 것: 옛날에 살았던 생물의 생김새와 생활 모습, 지층이 쌓인 시기, 화석이 발견된 지역의 당시 환경 등을 알 수 있습니다. → 지층이 쌓인 시기를 알려주기도 합니다.

3 식물의 한살이

(1) 여러 가지 씨 관찰하기

공통점	단단하고 껍질이 있으며, 대부분 주먹보다 크기가 작음.
차이점	색깔, 모양, 크기 등의 생김새가 다름.

- (2) 씨 심는 방법: 화분 바닥에 있는 물 빠짐 구멍을 망이나 작은 돌로 막습니다. → 화분에 거름흙을 $\frac{3}{4}$ 정도 넣습니다. → 씨 크기의 두세 배 깊이로 씨를 심고 흙을 덮습니다. → 물뿌리개로 물을 충분히 줍니다. → 팻말을 꽂아 헛빛이 비치는 곳에 놓아둡니다.

- (3) 씨가 싹 트는 데 필요한 조건: 씨가 싹 트려면 적당한 양의 물과 적당한 온도가 필요합니다.

(4) 씨가 싹 트는 과정



- (5) 식물이 자라는 데 필요한 조건: 물, 빛, 적당한 온도 등이 필요합니다.

(6) 잎과 줄기가 자라는 모습

잎	줄기
개수가 많아지고 점점 넓어짐.	점점 굵어지고 길이가 길어짐.

- (7) 꽃과 열매가 자라는 모습

꽃	열매
크기가 점점 커지고 개수도 많아짐.	크기가 점점 커지고 개수도 많아짐.

- (8) 여러 가지 식물의 한살이

식물의 씨가 짹 터서 자라며, 꽃이 피고 열매를 맺어 다시 씨가 만들어지는 과정

- ① 한해살이 식물과 여러해살이 식물

한해살이 식물	한 해 동안 한살이를 거치고 일생을 마치는 식물 예) 벼, 옥수수, 강낭콩, 호박 등
여러해살이 식물	여러 해 동안 죽지 않고 살아가면서 한살이의 일부를 반복하는 식물 예) 감나무, 개나리, 무궁화 등

- ② 한해살이 식물과 여러해살이 식물의 공통점: 씨가 짹 터서 자라며 꽃이 피고 열매를 맺어 번식합니다.

→ 식물이 자라면 꽃이 피고 열매를 맺는 까닭입니다.



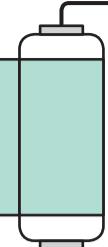
과학

1학기

1. 과학자처럼 탐구해 볼까요? ~ 3. 식물의 한살이

정답과 해설 11쪽

확인 문제



관련 단원 | 1. 과학자처럼 탐구해 볼까요?

01 전자저울을 사용해 가루 물질의 무게를 측정하는 방법으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 전자저울을 편평한 곳에 놓는다.
- ② 가루 물질을 올리고 영점 단추를 누른다.
- ③ 가루 물질의 종류에 따라 다른 약포지를 사용한다.
- ④ 가루 물질의 종류에 따라 다른 약순가락을 사용한다.
- ⑤ 수평을 맞추는 공기 방울이 원 안의 한가운데 오게 한다.

관련 단원 | 1. 과학자처럼 탐구해 볼까요?

02 과학적인 추리 방법으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 탐구 대상을 다양하게 관찰한다.
- ② 탐구 대상을 정확하게 관찰한다.
- ③ 탐구 대상을 관찰한 것을 바탕으로 추리한다.
- ④ 추리한 것이 관찰 결과를 설명하지 못해야 한다.
- ⑤ 관찰한 것을 자신이 알고 있는 것과 관련지어 추리한다.

관련 단원 | 2. 지층과 화석

03 다음 지층에 대한 설명으로 옳은 것은 무엇입니까? ()



- ① 휘어진 지층이다.
- ② 줄무늬를 볼 수 없다.
- ③ 각 층의 두께는 같다.
- ④ 한 개의 층으로 이루어져 있다.
- ⑤ 각 층을 이루는 알갱이의 크기, 색깔이 다르다.

관련 단원 | 2. 지층과 화석

04 지층 모형과 실제 지층의 공통점에 대한 설명으로 옳지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 줄무늬가 보인다.
- ② 층층이 쌓여 있다.
- ③ 만들어지는 데 오랜 시간이 걸린다.
- ④ 아래에 있는 층이 먼저 쌓인 층이다.
- ⑤ 각 층을 이루는 알갱이의 크기가 다양하다.

● 중요 ●
05

관련 단원 | 2. 지층과 화석

다음 퇴적암을 알갱이의 크기가 큰 순서대로 이름을 쓰시오.



▲ 사암



▲ 역암



▲ 이암

() → () → ()

관련 단원 | 2. 지층과 화석

06 퇴적암 모형을 만들 때 종이컵에 담긴 모래에 물 풀을 넣는 까닭으로 옳은 것은 무엇입니까? ()

- ① 모래의 색깔을 더 진하게 하기 위해서
- ② 모래 알갱이를 서로 붙여 주기 위해서
- ③ 모래 알갱이의 크기를 작게 만들기 위해서
- ④ 퇴적암 모형이 천천히 만들어지게 하기 위해서
- ⑤ 모래 알갱이 사이의 공간을 넓어지게 하기 위해서

관련 단원 | 2. 지층과 화석

07 화석에 대한 설명으로 옳은 것은 무엇입니까? ()

- ① 퇴적암에서 주로 발견된다.
- ② 동물이 기어간 흔적은 화석이 될 수 없다.
- ③ 얼음 속에서 나온 매머드는 화석이 아니다.
- ④ 공룡과 같이 몸체가 큰 생물만 화석으로 남을 수 있다.
- ⑤ 삼엽충 화석은 오늘날 살고 있는 식물의 모습과 비슷 하므로 식물 화석이다.

● 중요 ●
08

관련 단원 | 2. 지층과 화석

찰흙 반대기에 조개껍데기를 찍어서 화석 모형을 만드는 과정과 실제 화석이 만들어지는 과정을 비교하여 화석 모형과 각각 의미하는 것을 선으로 연결하시오.

- | | | | |
|-----|----------|-------|------------|
| (1) | 조개껍데기 | • (1) | 지층 |
| (2) | 찰흙 반대기 | • (2) | 화석 |
| (3) | 조개껍데기 자국 | • (3) | 옛날에 살았던 생물 |



영어

1학기

1. 때에 맞는 인사하기 ~ 5. 직업 물고 답하기

핵심 정리

1 때에 맞는 인사하기

(1) 만났을 때 인사하기

A: Good morning, Nick. 안녕, Nick.
B: Good morning, Julie. 안녕, Julie.

- 아침에 만났을 때는 **Good morning.**이라고 인사하고, 오후에 만났을 때는 **Good afternoon.**이라고 인사합니다. 저녁에 만났을 때는 **Good evening.**이라고 인사합니다.

(2) 밤에 헤어질 때 인사하기

- Good night, Nick. 잘 자, Nick.
- 밤에 자기 전에는 **Good night.**으로 인사하며, ‘잘 자.’라는 뜻입니다.

2 안부 물고 답하기

A: How are you? 어떻게 지내니?
B: I'm good. 잘 지내.

- How are you?**는 ‘어떻게 지내니?’라고 상대방의 안부를 묻는 표현입니다.
- 기분이나 몸 상태가 좋을 때는 **I'm great.** (매우 잘 지내.) / **I'm good.** (잘 지내.) / **I'm okay.** (괜찮아.) 등으로 대답합니다.
- 기분이나 몸 상태가 그저 그럴 때는 **Not so good.** (별로 좋지 않아.) 등으로 대답합니다.

3 다른 사람 소개하기

A: Hello, Jisu. 안녕, 지수야.
This is my friend, Bora. 이 아이는 내 친구 보라야.
B: Nice to meet you, Bora. 만나서 반가워, 보라야.
C: Nice to meet you, too. 나도 만나서 반가워.

- 다른 사람을 소개할 때는 「**This is + 이름 / 관계를 나타내는 말.**」이라고 합니다.
- 소개를 받으면 서로에게 **Nice to meet you.**라고 인사합니다.

참고 관계를 나타내는 낱말

dad (아빠), mom (엄마), brother (남자형제), sister (여자형제)
friend (친구), teacher (선생님)

4 감정이나 상태 물고 답하기

A: Are you happy? 너 행복하니?
B: Yes, I am. 응, 그래. /
No, I'm not. I'm tired.
아니, 그렇지 않아. 나는 피곤해.

- 상대방의 감정이나 상태가 어떤지 물을 때는 「**Are you + 감정[상태]**을 나타내는 말?」로 표현합니다.
- 묻는 내용과 감정이나 상태가 같으면 **Yes, I am.**으로, 그렇지 않으면 **No, I'm not.**으로 대답합니다.
- 자신의 감정이나 상태를 나타낼 때는 「**I am + 감정[상태]**을 나타내는 말.」로 표현합니다.

예 I am sad. (나는 슬퍼.) I'm angry. (나는 화가 나.)

참고 감정이나 상태를 나타내는 낱말
happy (행복한), sad (슬픈), hungry (배가 고픈), angry (화가 난), tired (피곤한)

5 직업 물고 답하기

(1) 상대방의 직업 물고 답하기

A: What do you do? 당신의 직업은 무엇인가요?
B: I'm a doctor. 저는 의사입니다.

- 상대방의 직업이 무엇인지 물을 때는 **What do you do?**라고 합니다.
- ‘저는 ~입니다.’라면 **직업을 말할 때는 「I am a/an] + 직업을 나타내는 말.」**이라고 합니다.

(2) 다른 사람의 직업 물고 답하기

A: What does he do? 그 남자의 직업은 무엇인가요?
B: He is a singer. 그는 가수입니다.

- 다른 사람의 직업이 무엇인지 물을 때는 **What does he [she] do?**라고 합니다.
- ‘그[그녀]는 ~입니다.’라면 **다른 사람의 직업을 말할 때는 「He[She] is a/an] + 직업을 나타내는 말.」**이라고 합니다.

참고 직업을 나타내는 낱말

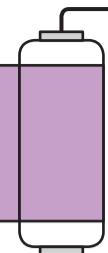
teacher (선생님), doctor (의사), nurse (간호사), cook (요리사), singer (가수), pilot (비행기 조종사), designer (디자이너)



영어

1학기

1. 때에 맞는 인사하기 ~ 5. 직업 묻고 답하기

확인 문제

[01~02] 그림을 보고, 상황에 알맞은 인사말을 고르시오.

관련 단원 | 1. 때에 맞는 인사하기

01

- ()
- ① Good afternoon.
 - ② Good morning.
 - ③ Good evening.
 - ④ Good night.
 - ⑤ Goodbye.

관련 단원 | 1. 때에 맞는 인사하기

02

- ()
- ① Good afternoon.
 - ② Good morning.
 - ③ Good evening.
 - ④ Good night.
 - ⑤ Goodbye.

[03~04] 그림을 보고, 대화의 빈칸에 알맞은 것을 고르시오.

관련 단원 | 5. 직업 묻고 답하기

03

A: What do you do?
B: I'm a _____.

- ① cook
- ② pilot
- ③ singer
- ④ teacher
- ⑤ designer

관련 단원 | 4. 감정이나 상태 묻고 답하기

04

A: Are you happy?
B: No, I'm not. I'm _____.

- ① sad
- ② tired
- ③ good
- ④ angry
- ⑤ hungry

관련 단원 | 3. 다른 사람 소개하기
05 대화의 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

A: Hello, Henry.

_____ is my friend, Sunny.

Sunny, this is Henry.

B: Nice to meet you, Sunny.

C: Nice to meet you, too.

()

06

관련 단원 | 5. 직업 묻고 답하기

대화의 빈칸에 알맞은 말은 무엇입니까? ()

A: _____

B: She is a singer.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| ① Are you tired? | ② How are you? |
| ③ What do you do? | ④ What does he do? |
| ⑤ What does she do? | |

관련 단원 | 2. 안부 묻고 답하기

07 대화의 빈칸에 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

A: How are you?

B: _____

- | | |
|-----------------|----------------|
| ① I'm great. | ② I'm good. |
| ③ I'm okay. | ④ Not so good. |
| ⑤ Good evening. | |

관련 단원 | 5. 직업 묻고 답하기

08 미라 엄마의 직업은 무엇입니까? ()

Bill : Who is she?

Mira: She is my mom.

Bill : What does she do?

Mira: She is a teacher.

- | | | |
|-------|--------|------|
| ① 요리사 | ② 가수 | ③ 의사 |
| ④ 선생님 | ⑤ 디자이너 | |

일어난 일에 대한 의견이 서로 다른 까닭 알기
01 빈칸에 들어갈 말로 알맞지 않은 것을 두 가지 고르시오.
 (,)

이야기에서 일어난 일에 대한 의견이 서로 다른 까닭은 사람마다 [] 이/가 다르기 때문이다.

- ① 경험
- ② 나이
- ③ 체험
- ④ 생김새
- ⑤ 좋아하는 것

[02~03] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠ 동물들이 소리를 내는 방식은 다양합니다. 성대를 이용하여 소리를 내는 동물도 있고 다른 부위를 이용하는 동물도 있습니다.

㉡ 개나 닭은 사람과 같이 성대를 울려 소리를 내지만 다양한 소리를 내지는 못합니다. 왜냐하면 성대나 입과 혀의 생김새가 사람과 다르기 때문입니다. 그래서 몇 가지 소리만 낼 수 있습니다. ㉢ 동물들은 대개 서로를 부르거나 위협하기 위해서 소리를 냅니다.

㉣ 매미는 발음근으로 소리를 냅니다. 매미는 수컷만 소리를 낼 수 있고, 암컷은 소리를 내지 못합니다. 매미의 배에 있는 발음막, 발음근, 공기주머니는 매미가 소리를 내게 도와줍니다. 그런데 ㉤ 암컷은 발음근이 발달되어 있지 않고 발음막이 없어서 소리를 낼 수 없답니다. 수컷은 발음근을 당겨서 발음막을 움푹 들어가게 한 다음 ‘딸깍’ 하고 소리를 냅니다. 이 소리가 커지고 반복되면 ‘찌이이’하고 소리가 납니다.

글의 내용을 간추리는 방법 알기
02 이 글의 내용을 간추리는 방법으로 알맞은 것은 무엇입니까?
 ()

- ① 인물의 마음 변화에 따라 내용을 간추린다.
- ② 문제와 해결 방안에 따라 내용을 간추린다.
- ③ 각 문단의 중심 문장을 연결해 내용을 간추린다.
- ④ 일이 일어난 시간의 흐름에 따라 내용을 간추린다.
- ⑤ 일이 일어난 장소의 변화에 따라 내용을 간추린다.

중심 문장과 뒷받침 문장 찾기
03 ㉠~㉤ 을 중심 문장과 뒷받침 문장으로 나누어 각각 기호를 쓰시오.

- (1) 중심 문장: ()
- (2) 뒷받침 문장: ()

정답과 해설 17쪽

적절한 표정, 몸짓, 말투를 사용해 말하기

04 다른 사람을 설득할 때의 태도로 바르지 않은 것은 무엇입니까?
 ()

- ① 부드러운 말투를 사용한다.
- ② 손을 자연스럽게 움직인다.
- ③ 따뜻한 표정으로 상대를 바라본다.
- ④ 자신 있는 표정으로 정확하게 말한다.
- ⑤ 감정이 그대로 드러나는 표정을 짓는다.

사실과 의견 구별하기

05 다음 문장을 사실과 의견으로 구별하여 알맞게 선으로 이으시오.

- (1) 정우와 함께 박물관 현장 체험학습을 다녀왔다. • ① 사실
- (2) 박물관에는 우리 조상의 생활 모습을 담은 그림들이 전시되어 있었다. • ④ 의견
- (3) 그림에 나타난 조상의 생활 모습은 오늘날과는 많이 다르다는 생각이 들었다. • ② 의견

사건의 흐름 파악하기

06 다음은 「까마귀와 감나무」의 내용을 간추린 것입니다. 일이 일어난 차례대로 기호를 늘어놓으시오.

- ㋁ 우두머리 까마귀는 동생을 금으로 가득한 산에 데려다주고 동생은 주머니에 금을 담아 와 부자가 됨.
- ㋂ 형은 부자가 된 동생을 보고 동생을 따라 함. 하지만 무거운 금 자루 때문에 까마귀 등에서 떨어져 금 산에 남겨짐.
- ㋃ 동생의 감나무에 있는 감을 모두 먹은 까마귀는 감을 따 먹은 대신 동생을 금이 있는 커다란 산으로 데려다주겠다고 함.
- ㋄ 욕심 많은 형은 아버지가 남긴 재산 가운데 감나무가 있는 허름한 집 한 채만 동생에게 주고 나머지는 모두 자신이 차지함.

() → () → () → ()

01 만이 5690개, 일이 749개인 수는 어느 것입니까?
 ()

- ① 5690749 ② 56900749 ③ 56907049
 ④ 56907490 ⑤ 56907409

십만, 백만, 천만

02 다음을 수로 나타내면 0은 모두 몇 개입니까? ()

구천칠십조 팔천오백억 이백육십삼

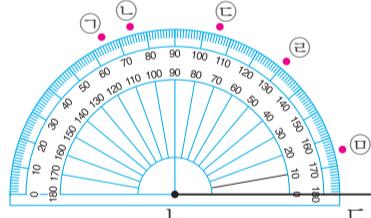
- ① 7개 ② 8개 ③ 9개
 ④ 10개 ⑤ 11개

조

03 크기가 105° 인 각 \angle 을 그리려고 합니다. 점 Γ 을 어느 곳에 찍어야 합니까? ()

각 그리기

- ① ① ② ② ③ ③
 ④ ④ ⑤ ⑤



04 □ 안에 알맞은 수는 어느 것입니까? ()

사각형의 네 각의 크기의 합

사각형의 네 각의 크기의 합은 \square °이다.

- ① 360 ② 300 ③ 240
 ④ 180 ⑤ 120

정답과 해설 24쪽
 (세 자리 수) × (몇십)

05 다음을 계산하면 얼마입니까? ()

$$920 \times 30$$

- ① 2760 ② 27600 ③ 276000
 ④ 2760000 ⑤ 27600000

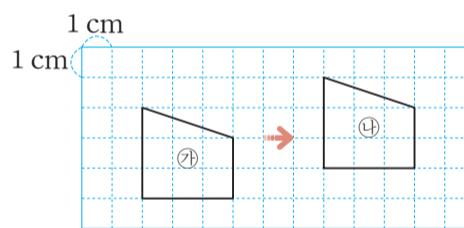
(세 자리 수) ÷ (몇십)

06 $640 \div 80$ 과 둘이 같은 것은 어느 것입니까? ()

- ① $350 \div 50$ ② $540 \div 90$ ③ $240 \div 30$
 ④ $420 \div 60$ ⑤ $420 \div 70$

평면도형 밀기

07 도형의 이동 방법을 설명한 것입니다. □ 안에 알맞은 수를 차례로 써넣은 것은 어느 것입니까? ()



④ 도형은 ① 도형을 오른쪽으로 □ cm, 위쪽으로 □ cm만큼 밀어서 이동한 도형이다.

- ① 5, 1 ② 6, 1 ③ 5, 2
 ④ 6, 2 ⑤ 7, 1

평면도형 돌리기

08 세 자리 수가 적힌 카드를 시계 방향으로 180° 만큼 돌렸을 때 만들어지는 수를 구해 보시오.

628

()

정답과 해설 31쪽

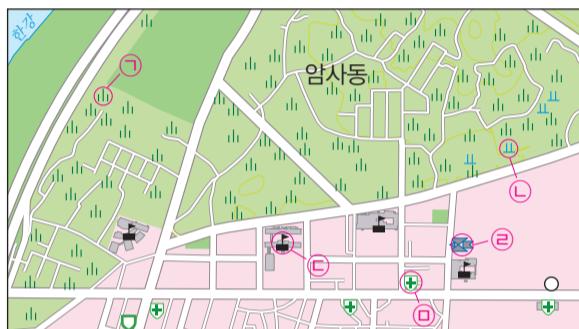
중심지의 모습 알기

01 항공 사진과 지도에 대한 설명으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 항공 사진은 장소의 이름을 알아보기가 쉽다.
- ② 항공 사진은 일정한 약속에 따라 그려져 있다.
- ③ 지도는 땅 위의 실제 모습 그대로 나타나 있다.
- ④ 지도는 그리는 사람의 생각대로 자유롭게 그려져 있다.
- ⑤ 항공 사진과 지도 모두 하늘에서 내려다본 땅 위의 모습이다.

항공 사진과 지도 비교하기

02 지도에서 ㉠~㉡에 해당하는 것이 바르게 짹 지어진 것은 무엇입니까? ()



- | | |
|----------|-----------|
| ① ㉠ - 학교 | ② ㉡ - 우체국 |
| ③ ㉢ - 논 | ④ ㉣ - 밭 |
| ⑤ ㉤ - 병원 | |

지도에서 기호와 범례 읽기

03 다음 그림과 같은 조사 방법을 무엇이라고 하는지 쓰시오.



()

문화유산 조사 방법 파악하기

04 다음 그림과 관계있는 문화유산 조사 방법으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()



- ① 면담하기
- ② 기록물 찾아보기
- ③ 백과사전 찾아보기
- ④ 인터넷으로 조사하기
- ⑤ 현장 학습으로 조사하기

05 다음 중 중심지에서 볼 수 있는 모습이 아닌 것은 무엇입니까? ()



우리 지역의 문화유산 조사 계획 세우기

06 문화유산 답사 계획서를 작성할 때 들어갈 내용으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- | | |
|--------------|----------|
| ① 준비물 | ② 답사 목적 |
| ③ 역할 나누기 | ④ 조사할 내용 |
| ⑤ 답사로 알게 된 점 | |

우리 지역의 역사적 인물 알기

07 역사적 인물에 대한 설명으로 알맞은 것을 두 가지 고르시오. (,)

- ① 역사적 인물은 지역에 다양한 영향을 미쳤다.
- ② 역사적 인물은 옛날 사람이므로 알 필요가 없다.
- ③ 역사적 인물의 삶 속에서 우리 지역의 역사를 알 수 있다.
- ④ 인터넷이나 위인전을 활용해 역사적 인물을 조사할 수 없다.
- ⑤ 우리 지역에서 태어난 사람만이 우리 지역의 역사적 인물이다.

우리 지역의 역사적 인물 조사 방법 알기

08 다음 그림과 같이 역사적 인물을 조사하기 위해 방문해야 할 장소는 어디입니까? ()



- | | |
|--------|-------|
| ① 시청 | ② 도서관 |
| ③ 박물관 | ④ 경찰서 |
| ⑤ 컴퓨터실 | |

- 문제지의 문항 수(25문항)와 면수(3면)를 확인하시오.
- OMR 답안지에 학교, 반, 이름을 정확히 쓰시오.

01 다음에서 설명하는 과학적인 탐구 방법은 무엇입니까? ()

- 타당한 근거를 제시하여 설명한다.
- 정확한 용어를 사용하여 간단하게 설명한다.
- 표, 그림, 그래프, 몸짓 등과 같은 다양한 방법을 사용한다.

- ① 과학적인 관찰 방법 ② 과학적인 추리 방법
 ③ 과학적인 예상 방법 ④ 과학적인 분류 방법
 ⑤ 과학적인 의사소통 방법

02 지층에 줄무늬가 생기는 까닭으로 옳은 것은 무엇입니까? ()

- ① 지층이 단단하기 때문이다.
 ② 지층이 짧은 시간에 만들어지기 때문이다.
 ③ 지층을 이루는 물질이 한 종류이기 때문이다.
 ④ 지층이 솟아오른 뒤 힘을 받아 모양이 변하기 때문이다.
 ⑤ 지층을 이루고 있는 알갱이의 크기와 색깔이 서로 다르기 때문이다.

03 퇴적암이 만들어지는 과정에 대한 설명으로 옳지 않은 것을 다음 보기에서 골라 기호를 쓰시오.

보기

- ㉠ 퇴적암이 만들어지는 데 오랜 시간이 걸린다.
 ㉡ 물에 녹아 있는 여러 가지 물질이 알갱이들을 서로 떨어뜨려 퇴적암을 단단하게 만든다.
 ㉢ 흐르는 물에 의하여 운반된 자갈, 모래, 진흙 등이 강이나 바다에 쌓여 만들어진다.

()

04 다음은 화석 모형을 만드는 과정의 일부입니다. 실제 화석이 만들어져 발견되는 과정 중에서 어느 과정에 해당합니까? ()

찰흙 반대기에 생긴 조개껍데기 자국이 모두 덮이도록 알지네이트 반죽을 붓는다.

- ① 생물이 죽는다.
 ② 지층이 높게 솟아오른다.
 ③ 지층이 많이 깎여 화석이 드러난다.
 ④ 죽은 생물이 바다의 바닥으로 운반된다.
 ⑤ 생물의 몸체 위로 퇴적물이 두껍게 쌓인다.

05 화분에 씨를 심는 방법으로 옳지 않은 것은 무엇입니까?

()

- ① 씨를 심고 물을 충분히 준다.
 ② 화분에 거름흙을 $\frac{3}{4}$ 정도 넣는다.
 ③ 흙 위에 씨를 놓고 흙으로 살짝 덮는다.
 ④ 작은 돌로 화분 바닥의 물 빠짐 구멍을 막는다.
 ⑤ 씨를 심은 뒤 화분에 팻말을 꽂고 햇빛이 비치는 곳에 놓아둔다.

06 오른쪽은 싹이 터서 자란 옥수수의 모습입니다. 옥수수가 싹이 틀 때 가장 먼저 나오는 것의 기호와 이름을 순서대로 쓰시오.



()

07 다음과 같은 특징을 가진 식물을 두 가지 고르시오.

(,)

이듬해에 새순이 나오고 자라는 과정이 몇 년 정도 반복된 뒤에 적당한 크기의 나무로 자라면 꽃이 피고 열매를 맺는 것을 반복한다.

- ① 호박 ② 강낭콩 ③ 개나리
 ④ 무궁화 ⑤ 옥수수

08 물체의 무게를 정확하게 측정하기 위해 사용하는 도구는 무엇입니까? ()

- ① 자 ② 저울 ③ 비커
 ④ 깔때기 ⑤ 눈금실린더

09 다음 저울의 공통점으로 옳은 것은 무엇입니까?

()



▲ 용수철저울 ▲ 가정용 저울 ▲ 체중계

- ① 물체를 올려놓는 접시가 있다.
 ② 저울 안에 용수철이 들어 있다.
 ③ 물체를 고리에 걸어 무게를 측정한다.
 ④ 수평 잡기의 원리를 이용한 저울이다.
 ⑤ 용수철이 늘어나지 않는 성질을 이용한 저울이다.



확인문제

국어

4~5쪽

- 01 ② 02 ④ 03 ①, ④, ⑤ 04 ④, ⑦, ⑧
05 ⑤ 06 ①, ⑥ 07 ⑤ 08 ①, ②, ③
09 ⑤ 10 ① ⑦, ⑧ ② ⑨ 11 ④ 12 ⑤
13 ③, ④ 14 ⑧, ⑩, ⑪, ⑫, ⑨, ⑪ 15 ⑤

- 01 겨울을 녹이면서 봄비가 내리면 겨우내 땅속에 있던 꽃씨가 눈을 뜬다고 했습니다.
- 02 1연에서 봄비가 몰래 겨울을 녹이면서 내려와 앓는다고 마치 사람처럼 표현했습니다.
- 03 시에서 일어나는 일을 다르게 생각했거나 사람마다 경험, 알고 있는 지식, 재미를 느낀 부분이 서로 다르기 때문에 같은 시를 읽고도 사람마다 생각이나 느낌이 다를 수 있습니다.
- 04 각 문단의 중심 문장을 찾아 이어 주는 말을 알맞게 사용하여 연결한 뒤, 글 전체의 내용을 간추립니다.
- 05 나들이를 갈 춘천의 일요일 날씨를 간추려 써야 합니다.
- 06 들은 내용을 간추려 정리하면 중요한 내용을 빠짐없이 기억할 수 있을 뿐만 아니라 나중에 기억하기도 쉽습니다.
- 07 말하는 상황에 어울리는 표정을 짓고 알맞은 몸짓을 하며 공손하고 예의 바른 말투로 말해야 합니다.
- 08 상황에 알맞은 표정, 몸짓, 말투를 사용해 말해야 합니다.
- 09 **오답 풀이** 동생에게는 이해하기 쉬운 말로 말해야 합니다. 웃어른이나 여러 사람 앞에서는 높임말을 사용하여 말해야 합니다.
- 10 ⑦과 ⑨은 실제로 있었던 일이고, ⑩은 그 일에 대한 생각입니다.
- 11 **오답 풀이** 같은 사실에 대해서도 사람마다 의견

이 다를 수 있습니다.

- 12 학급 신문 기사에는 우리 반에서 있었던 일이나 우리 반 친구들에게 전하는 새로운 소식이 들어가야 합니다.
- 13 시간의 흐름과 장소의 변화에 따라 어떤 일이 일어났는지 사건의 흐름을 파악하여 봅니다.
- 14 이야기의 흐름에 따라 일어난 일을 차례대로 정리하여 봅니다.
- 15 이야기의 흐름이 자연스러운지, 이야기 앞부분에 나온 내용과 새롭게 쓴 내용이 어울리는지, 전체 이야기가 처음, 가운데, 끝의 흐름에 잘 맞는지 등을 살펴보아야 합니다.

국어

7~8쪽

- 01 ③ 02 ② 03 ② 04 ④, ④, ⑨, ⑨
05 ② 06 ⑤ 07 ③ 08 ② 09 ① 우리 반 친구들이
(2) 도서관에서 책을 읽습니다. 10 ②, ③ 11 ②
12 ①, ⑤ 13 ④ 14 ③ 15 ③

- 01 공통의 문제를 해결하기 위해 회의를 하면 여러 사람의 의견을 듣게 되어 보다 나은 해결 방법을 찾을 수 있습니다.
- 02 찬성과 반대 의견을 해야려 다수결로 결정하고 있으므로 회의 절차에서 ‘표결’에 속합니다.
- 03 회의를 할 때 사회자는 회의 절차를 안내하고 회의 참여자들에게 말할 기회를 골고루 주는 역할을 합니다.
- 04 각 낱말의 첫 자음자가 국어사전에 실린 차례대로 늘어놓아 봅니다. 낱말이 상황에 따라 형태가 바뀔 때에는 형태가 바뀌지 않는 부분에 ‘-다’를 붙여 기본형을 만들어야 합니다. 국어사전에는 ‘묶다, 접다, 찢다, 창호지’의 차례대로 실려 있습니다.
- 05 **오답 풀이** ‘높다’는 길이나 거리가 길거나 값, 신분, 지위 등이 위에 있다는 것을 뜻하는 낱말로, 행동이나 동작을 나타내는 말이 아닙니다.



모의 평가



국어

1회

64~67쪽

- 01 ②, ④ 02 ③ 03 (1) ㉠, ㉡, ㉢ (2) ㉡, ㉣
- 04 ⑤ 05 (1)–⑦ (2)–⑨ (3)–④ 06 ㉙, ㉚, ㉛, ㉜
- ㉖ ㉗ ㉘ 묶다 09 일요일 10 ②, ③, ④
- 11 ㉑, ㉒ 12 ③ 13 ③ 14 ③ 15 ③, ④
- 16 ④ 17 ④ 18 ㊷ 시장 골목 채소 가게 앞
- 19 ③, ④, ⑤ 20 ④ 21 ㉒ 『목민심서』
- 23 ④ 24 (1) ○ 25 ④

- 01** 이 밖에도 사람마다 처한 환경이나 지식 수준 등에 따라 이야기 속 사건에 대한 의견이 달라지기도 합니다.
- 02** 설명하는 글은 각 문단의 중심 문장을 연결해 글 전체의 내용을 간추려야 합니다.
- 03** 중심 문장은 문단에서 가장 중요한 문장으로, 문단의 앞이나 뒤에 나오는 경우가 많습니다.
- 04** 다른 사람을 설득하는 목적에 맞게 말하는 표정, 몸짓, 말투가 서로 어울려야 합니다.
- 05** 실제로 있었던 일은 ‘사실’이고, 그 일에 대한 생각은 ‘의견’입니다.
- 06** 각 장면에 나타난 인물, 장소, 일어난 일을 바탕으로 하여 일이 일어난 차례대로 정리해 봅니다.
- 08** 낱말이 상황에 따라 형태가 바뀔 때에는 형태가 바뀌지 않는 부분에 ‘–다’를 붙여 기본형을 만들니다.
- 09** ‘요일’은 ‘일요일’을 포함하는 낱말이고, ‘일요일’은 ‘요일’에 포함되는 낱말입니다.
- 10** ‘침침하다’는 ‘눈이 어두워 물건이 똑똑히 보이지 아니하고 흐릿하다.’라는 뜻입니다.
- 11** **오답 풀이** ④는 ‘무엇이+무엇이다’라는 짜임의 문장, ㉙는 ‘무엇이+어떠하다’라는 짜임의 문장, ㉚는 ‘누가+어떠하다’라는 짜임의 문장입니다.

- 12** 제안하는 글은 불편하거나 고치고 싶은 점이 있을 때 문제 상황을 해결하기 위해서 쓰는 글입니다.
- 13** 한글은 일정한 원리에 따라 만들어졌기 때문에 기본이 되는 자음자 다섯 개, 모음자 세 개만 익히면 다른 문자도 쉽고 빨리 배울 수 있습니다.
- 14** 만화 영화 속 등장인물의 행동을 통해서도 성격을 짐작할 수 있습니다.
- 15** 글쓴이는 팔을 다친 아들을 걱정하는 마음, 한 학년이 올라간 것을 축하하는 마음, 좋은 사람이 되기 위해 힘쓰기를 당부하는 마음을 전했습니다.
- 17** **오답 풀이** 온라인 대화를 할 때 줄임 말을 지나치게 쓰면 무슨 말인지 몰라 오해가 생기거나 대화가 어려울 수 있습니다.
- 18** 이야기가 펼쳐지는 시간과 장소를 ‘배경’이라고 합니다. 주어진 글에서는 공간적 배경이 어디인지 알 수 있지만, 시간적 배경은 언제인지 드러나 있지 않습니다.
- 19** ‘가게’는 ‘작은 규모로 물건을 파는 집.’을 뜻하며, ‘상점, 점방, 점포’과 뜻이 비슷합니다.
- 20** 전기문은 인물이 살아온 과정을 역사적 사실에 근거해 쓴 글이기 때문에 인물이 언제 어떤 일을 했는지 파악하며 읽습니다.
- 21** 이 글에는 백성의 어려운 삶에 도움을 주기 위해 지방 관리가 어떤 마음을 가져야 하는지에 대하여 깊이 생각하는 정약용의 모습이 잘 나타나 있습니다.
- 22** 정약용은 암행어사로 일하는 동안 지방 관리가 어떤 마음을 가져야 하는지에 대해 깊이 생각하여 『목민심서』라는 책을 펴냈습니다.
- 23** 독서 감상문에 제목을 붙일 때 책을 누구와 함께 읽었는지는 중요하지 않습니다.
- 24** 아빠는 지하 주차장에서 자동차를 어디에 세워 놨는지 기억나지 않아 걱정되고 다급한 마음이 들었을 것입니다.
- 25** 이 밖에도 시를 읽고 떠올린 느낌을 그림으로 그리거나 만화 등으로 표현할 수도 있습니다.



실전 문제



국어

113~116쪽

- | | | | | |
|----------------|----------------|-------------|-------------|-------------|
| 01 ② | 02 지윤 | 03 ① | 04 ② | 05 ⑤ |
| 06 ④, ⑥ | 07 ④ | 08 ① | 09 ② | 10 ③ |
| 11 ① | 12 ① | 13 ④ | 14 ⑤ | 15 ① |
| 16 ③ | 17 ⑤ | 18 ⑤ | 19 ⑤ | 20 ③ |
| 21 ④ | 22 ④, ⑤ | 23 ④ | 24 ② | 25 ① |

- 01** ‘나’는 가끔씩 비 오는 날에 초록이를 걸어 두는 쓸모 있는 뜻이 되어 아주 행복하다고 했습니다.
- 02** 이 글에서는 ‘나’를 통해 쓸모없는 것도 간직해 두면 언젠가 좋은 일에 쓰일 수 있다는 것을 말하고 있습니다.
- 03** 이야기 글의 내용을 간추릴 때에는 등장인물, 시간의 흐름과 장소의 변화에 따라 사건의 내용을 차례대로 정리해야 합니다.
- 04** 엄지손가락을 위로 올리는 몸짓은 석우가 “오, 민영택! 센데!”를 말할 때에 어울립니다.
- 05** 「초충도」는 화면의 중앙에 핵심이 되는 식물을 두고, 그 주변에 각종 벌레와 곤충을 배치했습니다.
- 07** 사회자가 회의 참여자들에게 “친구들과 사이좋게 지냅시다.”라는 학급 회의 주제를 말하면서 회의를 진행하고 있습니다.
- 08** 회의 참여자 1은 사회자 허락을 얻지 않은 채 자신의 의견을 말했습니다.
- 09** ‘개, 돼지, 고양이, 인간’ 등이 포유동물입니다.
- 10** ‘키워, 키우고, 키우니’ 등으로 형태가 바뀌는 낱말입니다. 형태가 바뀌지 않는 부분인 ‘키우-’에 ‘-다’를 붙여 만든 기본형은 ‘키우다’입니다.
- 11** ①은 ‘무엇이 어떠하다’의 짜임으로 이루어진 문장이고, ②~⑤는 모두 ‘누가 어찌하다’의 짜임으로 이루어진 문장입니다.

- 12** 한글 자음자 ‘ㄱ’은 혀뿌리가 목구멍을 막는 모양을 본떠 만든 것입니다.
- 13** 주시경은 독립 의식을 높이는 데 힘썼지만, 우리나라를 차지하려는 다른 나라에 맞서 싸운 것은 아닙니다.
- 14** 사건의 흐름이나 이야기의 주제, 인물의 성격이나 인물이 처한 상황에 맞게 이어질 내용을 써야 앞부분의 내용과 자연스럽게 어울릴 수 있습니다.
- 16** 지혜는 영철이가 대화명을 이름이 아닌 다른 것(@. @)으로 썼기 때문에 대화 상대가 누구인지 알 수 없었습니다.
- 17** **오답 풀이** 온라인 대회를 하는 경우에는 상대의 얼굴을 직접 확인할 수 없습니다. 그러므로 ⑤가 줄임 말을 지나치게 사용할 때의 문제점이라고 보기 어렵습니다.
- 18** ⑦은 사물함 밑에서 나온 공기 알과 나비 핀을 ‘나’에게 전해 주며 우진이가 한 말입니다. 우진이의 다정다감한 성격을 짐작할 수 있습니다.
- 19** 우진이가 견네 준 공기 알과 나비 핀을 더럽다고 하여 우진이를 부끄럽게 만든 윤아가 얄미웠기 때문입니다.
- 21** **오답 풀이** ‘참석’은 모임이나 회의 따위의 자리에 나간다는 뜻이고, ‘참여’는 어떤 일에 끼어들어 함께 일한다는 뜻입니다. ‘저금’은 ‘돈을 모아 둠. 또는 그 돈.’이라는 뜻, ‘모금’은 ‘기부금이나 성금 따위를 모음.’이라는 뜻, ‘성금’은 ‘정성으로 내는 돈.’이라는 뜻입니다.
- 22** 어머니께서는 학교 가기 싫어하는 ‘나’를 위해 신작로까지 데려다준 뒤에 품속에 넣어 온 새 양말과 새 신발을 갈아 신겼습니다.
- 23** 일어난 일, 인물의 말이나 행동, 인물의 마음 따위에서 자신이 인상 깊게 느끼는 부분을 떠올려 볼 수 있습니다.
- 25** 이 이야기에서 동숙이가 달걀이 들어간 김밥을 싸 달라고 말씀드렸다가 꾸중을 들은 내용이 담겨 있는 부분은 장면 1입니다.